

Zusätzliche Veranstaltungen



SAMSTAG 04.10.

9.30 – 17.00 Uhr

Orgelfahrt (ab Hamm) nach:

- **Rumbeck**
(1700 Hinrich Klausung, Restaurierung Hillebrand 2006)
- **Kloster Oelinghausen**
(1599 Martin de Mare/1717 J. B. Klausung Restaurierung Kuhn 2002)
- **Rhynern**
(Restaurierung Eule 2025)

mit jeweils kurzer Darstellung der Orgel-Historie und **30 Minuten Orgelmusik (Sebastian Freitag, Dresden)**

Anmeldung bis zum **12.09.2025** über: kirchenmusik@erzbistum-paderborn.de

Kosten: **15 €**

SONNTAG 26.10.

Konzert mit Uraufführungen:

Nova ex antiquis (Hamm)
Werke von Michael Schultheis, Eoain Lovis Hübner, Sarah Proske, Daniel Beilschmidt, Martin Sturm und Oxana Omelchuk

IMPRESSUM

HERAUSGEGEBEN VON

Erzbistum Paderborn
– Körperschaft des öffentlichen Rechts –
vertreten durch Msgr. Dr. Michael Bredeck, Generalvikar
Prälat Thomas Dornseifer, Generalvikar
Erzbischöfliches Generalvikariat
Bereich Pastorale Dienste
Leitung: Thomas Klöter
Abteilung Glauben im Dialog
Leitung: Kathrin Speckenheuer,
Dr. Cordula Heupts

Fachbereich Kirchenmusik
Leitung und inhaltlich verantwortlich
Dr. Dominik Susteck

Erzbischöfliches Generalvikariat
Domplatz 3
33098 Paderborn
Tel. +49 (0)5251 125-0

kirchenmusik@erzbistum-paderborn.de
Telefon 05251 125-1455 (Rita Kramer)



www.klangraum-kirche.de

FOTOS

© Dominik Susteck:
Orgelpfeifen aus Hamm (Titel)
Orgelkonzert Erwitte
Prospekt aus Rheda



3. Internationale Orgelwoche

im Erzbistum Paderborn
21.09. – 28.09.2025

3. Internationale Orgelwoche

Programm

»Jehan Alain – Das gesamte Orgelwerk«

Vom **21. September bis zum 28. September 2025** findet die Dritte Internationale Orgelwoche im Erzbistum Paderborn in Erwitte (St. Laurentius), Hamm (Liebfrauen) und Rheda (St. Clemens) statt. Geboten werden neben Kursen auch 12 Konzerte. Im Zentrum steht der Komponist Jehan Alain, dessen gesamtes Orgelwerk erklingen soll.

Weitere Informationen und Anmeldung unter:
www.klangraum-kirche.de oder
www.internationale-orgelwoche.de

Ausgeschrieben werden ebenfalls 10 Stipendien für Orgelstudierende, deren Unterkunft (Erwitte) und Kursgebühr übernommen wird (exklusive Anreise).

Die Bewerbung ist unter www.klangraum-kirche.de mit Lebenslauf, Repertoire und einer Tonaufnahme (mp3) bis zum **31.06.2025** möglich.

Ich lade Sie herzlich zur Teilnahme ein und wünsche allen ein spannendes Festival.

Ihr 
Dr. Dominik Susteck

SONNTAG 21.09.

16.30 Uhr Eröffnungskonzert (Erwitte)
Vincent Dubois

MONTAG 22.09.

10.00 – 12.00 Uhr Kurs (Erwitte) Vincent Dubois

12.00 Uhr Mittagskonzert (Erwitte)
Helga Schauerte

14.00 – 16.00 Uhr Kurs (Erwitte) Vincent Dubois

19.00 Uhr Vortrag »Jehan Alain -
Das gesamte Orgelwerk«
Helga Schauerte (Hotel Büker)

DIENSTAG 23.09.

10.00 – 12.00 Uhr Kurs (Rheda) David Briggs

12.00 Uhr Mittagskonzert (Rheda)
Maryam Haiawi

14.00 – 16.00 Uhr Kurs (Rheda) David Briggs

19.00 Uhr Orgelkonzert (Hamm)
Guy Bovet

MITTWOCH 24.09.

10.00 – 12.00 Uhr Kurs (Hamm) Guy Bovet

12.00 Uhr Mittagskonzert (Hamm)
Wolfgang Kogert

14.00 – 16.00 Uhr Kurs (Hamm) Guy Bovet

19.00 Uhr Orgelkonzert (Rheda)
David Briggs

DONNERSTAG 25.09.

12.00 Uhr Konzert der Teilnehmer in Erwitte

FREITAG 26.09.

14.00 – 16.00 Uhr Kurs Zeitgenössische
Orgelimprovisation (Rheda)
Martin Sturm

19.00 Uhr Improvisationskonzert über
Themen von Alain (Rheda)
Martin Sturm

SAMSTAG 27.09.

19.00 – 22.00 Uhr Orgelnacht (Hamm) 3 Konzerte
Natalia Sander (Detmold)
Mona Hartmann (Herford/ Linz)
Maria Mokhova (Heidelberg)

SONNTAG 28.09.

16.30 Uhr Orgelkonzert (Erwitte)
Maria-Magdalena Kaczor

19.00 Uhr Orgelkonzert (Rheda)
Matthias Neumann

