

# C-Ausbildung für Kirchenmusik

Anmeldung zur Aufnahmeprüfung



Name, Vorname:

Geburtsdatum:  Geburtsort:

Anschrift:

Email:

Pfarrgemeinde:  Dekanat:

Schulbildung, Name der Schule:

Schulabschluss:  Hauptschulabschluss  
(bzw. angestrebter Schulabschluss)  Mittlere Reife  
 Abitur

Berufsausbildung:

momentane Berufstätigkeit:

## Musikalische Vorbildung

Klavierunterricht seit  bei

Orgelunterricht seit  bei

weitere Instrumente:

Mitgliedschaft in einem Chor (Wenn ja seit wann?):

Sonstiges:

Bewerbung für:  C-Ausbildung  
 Teilbereichsqualifikation Orgel  
 Teilbereichsqualifikation Chorleitung

Ziel der Ausbildung:  Nebenamtliche Tätigkeit  
 Vorbereitung auf kirchenmusikalisches Vollstudium

(Ort/Datum)

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift des Bewerbers)

\_\_\_\_\_  
(ggfs. Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten)

**Zur Anmeldung senden Sie bitte die erste Seite dieses Dokumentes an:**

[kirchenmusik@erzbistum-paderborn.de](mailto:kirchenmusik@erzbistum-paderborn.de)

Erzbischöfliches Generalvikariat  
Fachbereich Kirchenmusik, Domplatz 3, 33098 Paderborn

# C-Ausbildung für Kirchenmusik

Protokoll der Aufnahmeprüfung am



Name:

Fach	Anmerkungen/ Notizen	Punktzahl
Orgel-Literaturspiel		<input type="text"/>
Liturgisches Orgelspiel		<input type="text"/>
Klavier		<input type="text"/>
Musiktheorie		<input type="text"/>
Gehörbildung		<input type="text"/>
Singen		<input type="text"/>

- Jedes Fach kann mit 0 bis 3 Punkten bewertet werden.
- Die Aufnahmeprüfung ist bestanden, wenn der/die Bewerber/-in mindestens 6 Punkte erreicht hat.
- In den Fächern Orgel-Literaturspiel und Singen müssen jeweils mind. 2 Punkte, in den Fächern Klavier und Gehörbildung jeweils mind. 1 Punkt erreicht werden.
- Weniger als 2 Punkte im Fach Orgel-Literaturspiel kann durch 3 Punkte im Fach Klavier ausgeglichen werden.

**Ergebnis:**       **bestanden**                       **nicht bestanden**

---

(Unterschriften Prüfungskommission)