

IMPRESSUM

HERAUSGEGEBEN VON

Erzbistum Paderborn
Körperschaft des öffentlichen Rechts
vertreten durch Msgr. Dr. Michael Bredeck,
Generalvikar;
Prälat Thomas Dornseifer, Generalvikar

Erzbischöfliches Generalvikariat
Bereich Pastorale Dienste
Leitung: Thomas Klöter
Abteilung Glauben im Dialog
Leitung: Kathrin Speckenheuer,
Dr. Cordula Heupts

Fachbereich Kirchenmusik
Leitung: Dr. des. Tobias Leschke

Erzbischöfliches Generalvikariat
Domplatz 3
33098 Paderborn
Tel. +49 (0)5251 125-0



Netzwerktage Neue Musik

19.–20. OKTOBER 2026

Wie klingt die Kirche von heute – und morgen? Wer schreibt, spielt und denkt ihre Musik? Und wie entstehen daraus neue Verbindungen?

Das Erzbistum Paderborn lädt unter der Leitung von Tobias Leschke zu den Netzwerktagen Neue Musik ein – einem Treffpunkt für alle, die den Kirchenraum klanglich neu denken.

Komponist:innen, Organist:innen und Kurator:innen kommen zusammen, um Projekte, Ideen und Erfahrungen zu teilen, voneinander zu lernen und neue Kooperationen zu entwickeln.

In Impulsen und Open Talks geht es um aktuelle Werke, Fragen der Ausbildung und Vermittlung sowie um Strategien für mehr Sichtbarkeit Neuer Musik.

Improlab und Schreibwerkstatt öffnen praxisnah Räume für eigenes Ausprobieren – vom ersten Zugang bis zur vertieften künstlerischen Arbeit.

Zwei Konzerte in der Kapuzinerkirche machen hörbar, was möglich ist.

Ein offenes Format zwischen Austausch, Experiment und künstlerischer Praxis – mit dem Ziel, Neue Musik im Kirchenraum zu stärken und als lebendige Stimme in Kirche und Gesellschaft zu positionieren.



Netzwerktage Neue Musik Erzbistum Paderborn

Datum: 19.–20. Oktober 2026

Veranstaltungsort: Liboriarium Paderborn
(Konzerte: Kapuzinerkirche)

Leitung: Tobias Leschke und Michael Schultheis

Mitwirkende: Annie Bloch · Franz Danksagmüller · Tobias Hagedorn · Markus Hinz · Eloain Alois Hübner · Irene Kurka · Philipp Mainz · Angela Metzger · Kerstin Petersen · Sarah Proske · Michael Schultheis · und andere



ABLAUF

Montag, 19. Oktober 2026

- 12:00 Uhr Mittagessen
- 13:00 Uhr Begrüßung / Vorstellung
- 13:15–15:00 Uhr Einblicke – Neue Kompositionen für Orgel und Stimmen
- 15:00 Uhr Kaffee
- 15:30–17:00 Uhr ImproLab – Neue Musik an der Orgel improvisieren
- 17:00 Uhr Open Talk – Vermittlung, Vernetzung, Vermarktung
- 18:00 Uhr Abendessen
- 19:30–20:30 Uhr Konzert – Orgel / Orgel+Elektronik / Stimme

Dienstag, 20. Oktober 2026

- 08:00 Uhr Frühstück
- 09:00–10:30 Uhr Positionen (Vorträge) / Schreibwerkstatt
- 10:30 Uhr Kaffeepause
- 10:45–11:15 Uhr Open Talk – Feedback & Ausblicke
- 11:30 Uhr Open Concert – mit Teilnehmenden
- 12:30 Uhr Mittagessen / Ende

ANMELDUNG

kirchenmusik@erzbistum-paderborn.de

Anmeldeschluss: 15. September 2026

Kosten: 50 €

Alle Infos hier!



www.klangraum-kirche.de