

## IMPRESSUM

### HERAUSGEGEBEN VON

Erzbistum Paderborn  
Körperschaft des öffentlichen Rechts  
vertreten durch Msgr. Dr. Michael Bredeck,  
Generalvikar;  
Prälat Thomas Dornseifer, Generalvikar

Erzbischöfliches Generalvikariat  
Bereich Pastorale Dienste  
Leitung: Thomas Klöter  
Abteilung Glauben im Dialog  
Leitung: Kathrin Speckenheuer,  
Dr. Cordula Heupts

Fachbereich Kirchenmusik  
Leitung: Dr. des. Tobias Leschke

Erzbischöfliches Generalvikariat  
Domplatz 3  
33098 Paderborn  
Tel. +49 (0)5251 125-0



# Netzwerktage Neue Musik

19.–20. OKTOBER 2026

## Wie klingt die Kirche von heute – und morgen? Wer schreibt, spielt und denkt ihre Musik? Und wie entstehen daraus neue Verbindungen?

Das Erzbistum Paderborn lädt unter der Leitung von Tobias Leschke zu den Netzwerktagen Neue Musik ein – einem Treffpunkt für alle, die den Kirchenraum klanglich neu denken.

Komponist:innen, Organist:innen und Kurator:innen kommen zusammen, um Projekte, Ideen und Erfahrungen zu teilen, voneinander zu lernen und neue Kooperationen zu entwickeln.

In Impulsen und Open Talks geht es um aktuelle Werke, Fragen der Ausbildung und Vermittlung sowie um Strategien für mehr Sichtbarkeit Neuer Musik.

ImproLab und Schreibwerkstatt öffnen praxisnah Räume für eigenes Ausprobieren – vom ersten Zugang bis zur vertieften künstlerischen Arbeit.

Zwei Konzerte in der Kapuzinerkirche machen hörbar, was möglich ist.

Ein offenes Format zwischen Austausch, Experiment und künstlerischer Praxis – mit dem Ziel, Neue Musik im Kirchenraum zu stärken und als lebendige Stimme in Kirche und Gesellschaft zu positionieren.

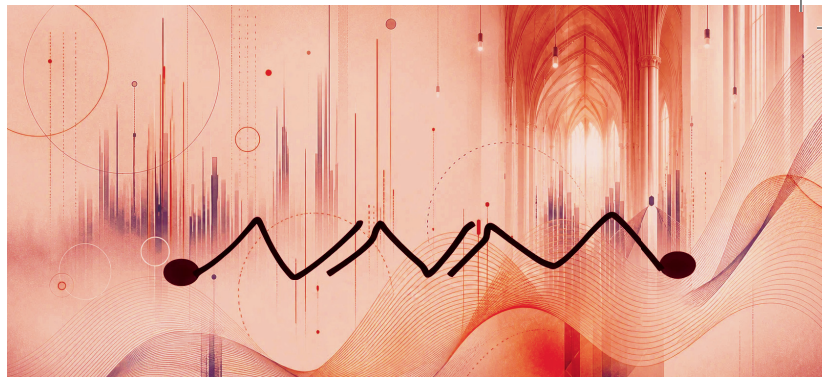


### Netzwerktage Neue Musik Erzbistum Paderborn

**Datum:** 19.–20. Oktober 2026  
**Veranstaltungsort:** Librianum Paderborn  
(Konzerte: Kapuzinerkirche)

**Leitung:** Tobias Leschke und Michael Schultheis

**Mitwirkende:** Annie Bloch · Franz Danksagmüller · Tobias Hagedorn · Markus Hinz · Eloain Alois Hübner · Irene Kurka · Philipp Maintz · Angela Metzger · Kerstin Petersen · Sarah Proske · Michael Schultheis · und andere



## ABLAUF

### Montag, 19. Oktober 2026

12:00 Uhr	Mittagessen
13:00 Uhr	Begrüßung / Vorstellung
13:15–15:00 Uhr	Einblicke – Neue Kompositionen für Orgel und Stimmen
15:00 Uhr	Kaffee
15:30–17:00 Uhr	ImproLab – Neue Musik an der Orgel improvisieren
17:00 Uhr	Open Talk – Vermittlung, Vernetzung, Vermarktung
18:00 Uhr	Abendessen
19:30–20:30 Uhr	Konzert – Orgel / Orgel+Elektronik / Stimme

### Dienstag, 20. Oktober 2026

08:00 Uhr	Frühstück
09:00–10:30 Uhr	Positionen (Vorträge) / Schreibwerkstatt
10:30 Uhr	Kaffeepause
10:45–11:15 Uhr	Open Talk – Feedback & Ausblicke
11:30 Uhr	Open Concert – mit Teilnehmenden
12:30 Uhr	Mittagessen / Ende

## ANMELDUNG

[kirchenmusik@erzbistum-paderborn.de](mailto:kirchenmusik@erzbistum-paderborn.de)  
**Anmeldeschluss:** 15. September 2026  
**Kosten:** 50 €

Alle Infos hier!



[www.klangraum-kirche.de](http://www.klangraum-kirche.de)